

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа  
№3 ст. Зеленчукской им. В. В. Бреславцева»

Согласовано	Утверждено
<p>Заместитель директора по УР МБОУ «СОШ №3 ст. Зеленчукской им. В. В. Бреславцева»</p> <p> Жежеря И.Е. «2» августа 2023 г.</p>	<p>Директор МБОУ «СОШ №3 ст. Зеленчукской им. В. В. Бреславцева»</p> <p> Петрушкова В.И. «08» _____ 2023 г.</p>



Рабочая программа  
по родной (русской) литературе  
для 5 «а» класса  
на 2023 -2024 учебный год

Разработал  
учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории  
Жежря Ирина Евгеньевна

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык» для обучающихся 5 класса разработана на основе:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования";
3. Учебного плана МБОУ «СОШ№3 ст. Зеленчукской им. В.В. Бреславцева» на 2023/2024 учебный год.

Учебное пособие «Русский родной язык: 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2019» создано в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, и предназначено для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации. Содержание учебного пособия ориентировано на воспитание патриотизма и уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы. Работа с учебным пособием позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа; о русской языковой картине мира; о закономерностях и основных тенденциях развития русского языка. Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию речевых умений в различных сферах общения, в том числе связанных с коммуникацией в интернет-пространстве.

Назначение программы:

- для обучающихся образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;
- для педагогических работников программа определяет приоритеты в содержании основного общего образования и способствует интеграции и координации деятельности по реализации общего образования;
- для администрации программа является основанием для определения качества реализации основного общего образования.

Категория обучающихся: обучающиеся 5 класса

Сроки освоения программы: 1 год

Объем учебного времени: 34 часов

Форма обучения: очная

Режим занятий: 1 час в неделю

Формы контроля: промежуточный: комплексный анализ текста (практическая работа) итоговый: контрольная работа (задания с выбором ответа, развернутые ответы на вопросы).

Согласно учебному плану на изучение родного (русского) языка отводится в 5 классе 1 час в неделю, 34 часов на год, 34 учебные недели.

## Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

**Цели** освоения учебного предмета в 5 классе:

- воспитание гражданина и патриота;

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Задачи**

- освоить учебный предмет в 5 классе о родном русском языке (его устройстве и функционировании),
- развивать языковой и эстетический идеал, т.е. представления о прекрасном в языке и речи;
- формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки (в пределах программных требований);
- обучать умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- обучать умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- воспитывать обучающихся средствами данного предмета.

## **РАЗДЕЛ 1.**

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

#### **Личностные:**

- 1) понимание родного русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности родного русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- 5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста

**Метапредметные результаты:** формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться работать по предложенному учителем плану; в сотрудничестве с преподавателем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

**Познавательные УУД:**

ориентироваться в справочном аппарате учебника; учиться осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. находить ответы на вопросы в тексте, словарях; делать выводы в результате совместной работы класса и преподавателя;

**Коммуникативные результаты:**

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

учиться работать в паре, группе; договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

**Предметные результаты:**

представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и

общества; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики; соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; опознавание и анализ основных единиц языка, проведение различных видов анализа слова, стилистического анализа текста; понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка;

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Введение. (1 ч.)** Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека

### **Язык и культура. (11 ч.)**

Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы. Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бабарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик).

Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

## Раздел 2. Культура и речь (11 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс. Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия). Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных. Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), –ы(и), различающиеся по смыслу: корпуса (здания, войсковые соединения) – корпусы (туловища); образа (иконы) – образы (литературные); кондуктора (работники транспорта) – кондукторы (приспособление в технике); меха (выделанные шкуры) – мехи (кузнечные); соболя (меха) – соболи (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.).

Речевой этикет Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель

степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч.)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи.

Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста. Функциональные разновидности языка Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.)

### **РАЗДЕЛ 3.**

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Название темы	Количество часов	Контроль знаний (контрольная работа)	Всего
1	Введение	1		1
2	Язык и культура	10	1	11
3	Культура и речь	11		11
4	Речь. Речевая деятельность. Текст	11	1	12
	Итого:	33	2	35

### **Сводная таблица по выполнению практической части рабочей программы.**

Уровень и количество часов, общее количество	35
Количество часов в неделю	1 ч/н
Проверочная работа	3
Контрольная работа	2
Уроков развития речи	10



## Тематическое планирование

№ п/п дата	Тема урока	Основное содержание	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Виды контроля	Домашнее задание
				Предметные результаты	УУД	Личностные результаты		
<b>Введение-1ч</b>								
1	Наш родной русский язык	Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека	Работа с высказываниями о великих людях России, с лингвистическими заметками устное словесное рисование	использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка	излагать полученную информацию; подтверждать вывод собственной аргументацией выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей	Российская гражданская идентичность Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России.	орфографический практикум (упр. 8)	Подготовить сообщение об одном из великих людей нашей страны, известных всему миру
<b>Раздел I. Язык и культура (11 ч.)</b>								
2	Из истории русской письменности и	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Памятники славянской письменности	Работа в парах с фрагментами текстов Древнерусской литературы, с рубрикой «Диалог культур» Составление короткого плана о происхождении письменности Решение лингвистической задачи		выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;		Лингвистический анализ текста (стр. 18)	Заменить 3 архаичные поговорки современными, записать в тетрадь
3	Язык как зеркало национальной культуры	Русский язык – язык русской художественной литературы. Бережное отношение к родному русскому языку.	Знакомство с рассказом Н.М.Шанского «Лингвистические детективы» Восстановление последовательности текста Составление вопросного	использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка	строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое	Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 25)	Сообщение «Роль и уместность заимствований в современном русском языке»

		Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	плана текста		свертывание выделенных фактов, мыслей	культурного наследия народов России и человечества		
4	История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды	слова с национально-культурным компонентом значения	Работа в группах с толковым словарем, с фрагментом статьи Знакомство с репродукциями картин И.Я.Билибина	осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития	определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.	Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 30)	Подготовить рассказ о женском или мужском русском национальном костюме
5	История в слове: наименования предметов традиционного русского быта	слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта	Работа в группах с фрагментами «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И.Даля Составление рассказа «Хлеб всему голова» Работа в группах с устойчивыми выражениями слов	расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.	организовывать учебное взаимодействие в группе представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности	Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	Орфографический практикум (упр. 360)	Нарисовать иллюстрации к устойчивым сочетаниям, связанных с явлениями русского быта и древними народными обычаями
6	<b>РР.№1.</b> Образность русской речи: метафора, олицетворение	Особенности языка фольклорных текстов. Метафоричность русской загадки Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика.	Игра «Аукцион загадок» Отгадывание загадок, нахождение прямого и переносного значения Работа в парах с карточками (нахождение изобразительно-выразительных средств в поэтических текстах Д.Б.Кедрина, С.А.Есенина,) Работа с репродукциями картин И.И.Левитана и И.А.Куинджи	использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 48)	Подготовить небольшое сообщение на тему «Переносные наименования животных и растений и особенности их употребления в речи».
7	<b>Проверочная работа №1.</b> (по изученному	Комплексный анализ текста	Письменная работа по вариантам (карточка с заданием)	проводить различные виды анализа слова,	систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать	Готовность и способность обучающихся к	Проверочная работа	Вспомнить названия русских

	материалу)			синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;	информацию умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом	саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию		народных сказок
8	Живое слово русского фольклора	Народнопоэтические символы, эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе	Работа в парах с лингвистическими заметками Работа в группах со словарем и карточками: фрагменты сказок и былин, русских народных песен (нахождение изобразительно-выразительных средств в поэтических текстах)	использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка  использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка	организовывать учебное взаимодействие в группе отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.	Орфографический практикум (упр. 60)	Нарисовать сказочного персонажа из русских народных сказок. Рисунок дополнить информацией: характер, качества, свойственные данному герою
9	РР№2. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство.	Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением	Работа с рубрикой «Диалог культур» Анализ текста (нахождение слов с суффиксами субъективной оценки)  Создание слов с данными суффиксами  Работа с толковым словарем	(орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;	организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;  уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.	Получение достаточного объема словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.	«Волшебный» диктант (превращение слов с помощью суффиксов)	Творческий проект «Почему мы так говорим»
10	РР№3. Меткое слово	Русские пословицы и поговорки как	Нахождение образных выражений в русских	использовать коммуникативно	отбирать и использовать речевые средства в процессе	Осознанное, уважительное и	Орфографический и	Составить словарик

	русской речи: крылатые слова, пословицы и поговорки	воплощение опыта и особенностей национальной культуры народа	народных сказках Игра «Собери пословицу»	-эстетические возможности родного языка	коммуникации с другими людьми создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств	доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.	пунктуационный практикум (упр. 74)	пословиц (6-10) о характере человека, его качествах
11	О чем могут рассказать имена людей, названия городов?	Русские имена. краткие сведения по их этимологии. Происхождение названий старинных русских городов.	Работа по составлению тезисного плана по рубрике «Диалог культур» Работа в группах по составлению карты «Интересные названия городов Тюменской области» Знакомство с фрагментами статей из книги Успенского «Ты и твоё имя»	понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом	организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 85)	Творческий проект на тему: «Моя Россия: история города и происхождение его названия» или «Необычные имена» (кадет, друзей, родственников)
12	<b>Контрольная работа №1. Комплексный анализ текста</b>	Обобщение и систематизация изученного материала	Выполнение заданий	проводить различные виды анализа слова, комплексного анализа текста	систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	Контрольная работа	Записать 2 высказывания о родном языке
<b>Раздел II. Культура и речь (11 ч.)</b>								
13	Современный русский литературный язык	Понятия русский национальный язык и литературный русский язык.	Работа над высказыванием лингвиста Л.В. Щербы «Продолжить мысль»  Редактирование текста	уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 92)	Используя высказывания, подготовить рассказ о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка

14	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.	Орфоэпическая пятиминутка Знакомство со статьей «Из истории языка» Проанализировать таблицу «Нормы и варианты норм языка» Составление сложного плана текста (упр. 105)	литературном произведении,  использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка	организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности	Пополнить словарный запас и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.	Распределительный диктант (упр. 102)	Составить орфоэпический словарик (10-15 слов)
15	<b>РР №4.</b> Омографы: ударение как маркер смысла слова	Орфоэпические нормы, подвижное и неподвижное ударение,	Выделение смысловых частей в тексте Работа с лексическими заметками (в парах) Работа в парах со словарными статьями орфоэпического словаря русского языка.	использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка	создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств	формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями	Орфографический практикум (упр. 107)	Подготовить пересказ статьи «Из истории языка»
16	<b>Проверочная работа №2.</b> (по изученному материалу)	Комплексный анализ текста	Письменная работа по вариантам (карточка с заданием)	проводить различные виды анализа слова, словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;	систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	Проверочная работа	Вспомнить стихи русских поэтов о родном языке
17	<b>РР №5.</b> Речь точная и выразительная	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.	Работа с рубрикой «Моя Россия» «Исправь ошибку»: нахождение речевых ошибок в тексте  Работа с паронимами	использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного	Упр. 116 (на лексическую сочетаемость)	Подготовить рассказ об одном из городов «Золотого кольца России»

18	Основные лексические нормы	Основные лексические нормы современного русского литературного языка Лексические нормы употребления имён существительных	Лексическая пятиминутка Работа с таблицей, со словарём синонимов, составление устного высказывания; редактирование текста	свободного выражения мыслей и чувств на родном языке;  использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний	организовывать учебное взаимодействие в группе выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей	выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.	Лексический диктант	Пересказ теста из рубрики «Моя Россия» (стр. упр. 110)
19	Стилистическая окраска слова	Стилистические варианты нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи Книжная, разговорная, нейтральная лексика	Работа с лексическими заметками Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов Работа с текстом «Песнь о вещем Олеге» и фрагментом поэмы «Медный всадник»	высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка	работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями;	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 135)	Выразительное чтение отрывка фрагмента поэмы А. С. Пушкина «Медный всадник» (упр. 134)
20	РР№6. Речь правильная.	Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), –ы(и).	Игра «Найди ошибку»  Работа над лингвистическими заметками  Работа с рубрикой «Моя Россия»	использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка	организовывать учебное взаимодействие в группе создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств	учиться свободно выражать мысли и чувства в процессе речевого общения; проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.	Грамматический диктант (по упр. 139)	Сочинение-рассуждение на тему «Чтобы речь была чистой, необходимо...»
21	Основные грамматические нормы	Особенности употребления заимствованных несклоняемых имен сущ.-ых; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода.	Анализ текста на решение поставленной задачи; составление плана текста	использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 151)	Мини-сочинение «Понимаем ли мы язык Пушкина? «

22	Речевой этикет: нормы и традиции	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.	Создание речевой ситуации Сценка на тему: «...»  Работа с рубрикой «Говорите правильно»	адекватно ситуации и стилю общения	организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера	Сочинение-рассуждение на тему «Зачем нужно знать и использовать в общении правила речевого этикета?»	Сообщение «Этикет приветствия в русском и иностранном языках»
23	<b>Проверочная работа №3.</b> (по изученному материалу)	Комплексный анализ текста	Письменная работа по вариантам (карточка с заданием)	проводить различные виды анализа слова, словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;	систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразов. на основе мотивации к обучению и познанию	Проверочная работа	Сообщение «Роль языка и речи в жизни человека»

#### Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч.)

24	Язык и речь	Язык, речь, точность, логичность Речевая деятельность	Работа над высказыванием Н.М.Карамзина Работа со словарями синонимов Чтение текста по ролям	уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное;  осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления <sup>4</sup>	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей	Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;	Орфографический практикум (упр. 158)	Записать понравившиеся высказывания о родном языке (упр. 159)
25	<b>РР №7.</b> Средства выразительности устной речи	Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог Логическое ударение	Конкурс «Скороговорщик»  Работа с рубрикой «Моя Россия»	художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления <sup>4</sup>	организовывать учебное взаимодействие в группе создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств	мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 166)	Выучить 2 новые скороговорки
26	Формы речи: монолог и диалог	Интонация, логическое ударение, жестикауляция	Наблюдение над текстом  Работа в группах: составление и разыгрывание диалогов на	восприятия, но и интеллектуального осмысления <sup>4</sup>  использовать коммуникативно	организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать	Готовность и способность вести диалог с другими людьми и	Орфографический практикум (упр. 170)	Составить монолог «Мой лексискон»

			предложенные темы	-эстетические возможности родного языка использовать активный и потенциальный словарный запас	конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	достигать в нем взаимопонимания.		
27	<b>РР№8.</b> Текст и его строение	Текст как единица языка и речи. Основные признаки текста. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения	Игра «Редактор» Работа с лингвистическими заметками Нахождение композиционных частей текста Чтение текста по ролям Работа по карточкам	уметь воспринимать, анализировать, прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении; использовать коммуникативно -эстетические возможности родного языка	организовывать учебное взаимодействие в группе создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;  освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;	Орфографический практикум (упр. 178)	Составить свой текст, соблюдая композиционные части (тема на выбор)
28	Средства связи предложений	Как строится текст. Текст, тема, основная мысль, микротема, ключевые слова Цепная и параллельная связи, средства связи	Работа в парах: восстановление текста (упр. 191) Работа с лингвистическими заметками	использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка;	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми;	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 193)	Выразительное чтение стихотворения И.Нюамовой
29	<b>РР№9.</b> Функциональные разновидности языка	Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста	Работа с текстами: определение функциональной разновидности языка в предложенных текстах	использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка;	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми;	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 197)	Упр. 196
30	Разговорная речь.Просьба, извинение	Разговорная речь, этикетные формулы просьбы и извинения	Устное рассуждение по пословице: «Почему нужно внимательно относиться к слову?» Работа со словарем Работа в группах: моделирование ситуации, разыгрывание сценки	использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка;	организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с преподавателем;	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Орфографический практикум (упр. 205)	Мини-проект «Искусство комплимента в русском и иностранных языках»
31	Официально-деловой	Официально-деловой стиль. Объявление	Создание устных и письменных высказываний	овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста	работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета	стремление к речевому самосовершенствованию	Пунктуационный практикум	Составить объявление для



	стиль.Объявление	(устное и письменное).	в официально-деловом стиле;	на основе понимания принципиальных отличий	интересов;	ванию;	(упр. 210)	размещения на сайте училища
32	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста	Научный стиль и его подстили; типы плана: назывной, вопросительный, тезисный, термин	Работа в парах: освоить подготовку плана устного ответа и составление плана текста афиши предполагаемого концерта, театральной постановки;  Подготовка рассказа по плану Работа с рубрикой «Моя Россия»	литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;	формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;  выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей;	Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 214)	Составить тезисный план (по упр. 213)
33	Публицистический стиль. Устное выступление		Работа с текстом «Родина» В.А.Солоухина (упр. 215) Работа в парах: анализ текста (определение стиля) Составление предложений со словами девиз и слоган.	уметь интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.	организовывать учебное взаимодействие в группе создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 221)	Мини-проект Составить устное приглашение на праздник
34	<b>РР№10.</b> Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ	Особенности языка фольклорных текстов (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.)	Лексическая пятиминутка  Работа в парах: определение жанра текста	отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств	Понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого развития личности;	Орфографический и пунктуационный практикум (упр. 232)	Мини-проект Придумать своё удивительное существо и описать его языком художественной литературы.
35	<b>Контрольная работа №2.</b> Вопросы и задания	Обобщение и систематизация изученного материала	Выполнение заданий	проводить различные виды анализа слова, комплексного анализа текста	систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждения.	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	Контрольные вопросы и задания	Повторить изученный материал

## РАЗДЕЛ 4

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### Перечень учебно-методического и программного обеспечения по учебному предмету «Русский родной язык»

##### Основная литература

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807–1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
3. Приказ Министерства образования и науки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. Федеральный закон «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона “Об образовании в Российской Федерации”» от 03.08.2018 № 317-ФЗ.
5. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyhorganizatsij-5-9-klassov>.
6. Русский родной язык: учебное пособие для 5 класса общеобразовательных организаций / Т. М. Воителева, О. Н. Марченко, Л. Г. Смирнова, И. В. Текучёва. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.(ФГОС. Инновационная школа).
7. Рабочая программа к учебному пособию «Русский родной язык» для 5 класса общеобразовательных организаций (авторы Т. М. Воителева, О. Н. Марченко, Л. Г. Смирнова, И. В. Текучёва) / авт.-сост. Е.А. Жилиева. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. (ФГОС. Инновационная школа).

##### Учебники и учебные пособия для обучающихся:

1. «Русский родной язык» под редакцией Александровой О. М., Загорской О. В., Богданова С. И., Вербицкой Л. А., Гостевой Ю. Н., Добротиной И. Н., Нарушевича А. Г., Казаковой Е. И., Васильевых И. П., рекомендованного Министерством просвещения Российской Федерации (Приказ №345 от 28.12.2018г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования») в формате

##### Учебно-методические пособия для преподавателя:

1. Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. М., 1993
2. Аксёнова М. Д. Знаем ли мы русский язык? Книга третья: История некоторых названий, или Вот так сказанул! М. :Центрполиграф, 2012.
3. Аксёнова М. Д. Знаем ли мы русский язык? М. : Центрполиграф, 2016.
4. Аникин В. П. Искусство слова в пословицах и поговорках. М. : Русский язык, 2000.
5. Аникин В. П. Русская народная сказка. М. : Просвещение, 1977.
6. Аникин В. П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. М., 1957.
7. Балашова Л. В. Русский язык и культура общения. Практикум в двух частях. - Саратов, Лицей, 2002
8. Васильева А.Н. Основы культуры речи. М., 1990.
9. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». — Ростов н/Д: Феникс, 2004.
10. Головин Б. Н. Как говорить правильно: Заметки о культуре русской речи. М., 1988.
11. Головин Б. Н. Основы культуры речи. М. : Высшая школа, 1988.
12. Голуб И.Б. Риторика: учебное пособие. М., Эксмо, 2005
13. Каленчук М. Л. Пушкин подарил нам литературный русский язык. — РИА Новости, 2013.
14. Каминская Н. М. История костюма: учебное пособие для средн. спец. учеб. заведений швейной пром-сти. М. : Лёг- кая индустрия, 1977.
15. Львова С.И. Уроки словесности. 5 - 9 классы. М., Дрофа, 2000.
16. Мазнева О. А. Практикум по стилистике русского языка, учебное пособие. М, Дрофа, 2006
17. Маршак С. Я. Воспитание словом // Собр. соч.: в 8 т. Т. 7. М. : Худ. лит., 1971.
18. Мокиенко В. М. Давайте говорить правильно. Пословицы в современном русском языке. М. : ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2012.
19. Мокиенко В. М. Загадки русской фразеологии. М. : Высшая школа, 1990.

20. Мокиенко В. М. Образы русской речи: Историко-этимологические и этнолингвистические очерки фразеологии. Л. : Изд-во Ленингр. ун-та, 1986.
21. Пастухова Л. С. Почему есть можно, а кушать нельзя? // Наука и жизнь. 2015. № 2.
22. Пастухова Л. С. Этюды о словах. Симферополь, 2008.
23. Паустовский К. Г. Стекольный мастер // Собр. соч.: в 9 т. Т. 6. М. : Худ. лит., 1986.
24. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. М., Айрис, 2003
25. Стернин И. А. Русский речевой этикет. Воронеж, 1996.
26. Суперанская А. В. Заимствование имён // Русская речь. 1991. № 8.
27. Сулова А. В., Суперанская А. В. О русских именах. Л. : Лениздат, 1991
28. Успенский Л. В. Слово о словах. Ты и твоё имя. Л., 1962.
29. Успенский Л. В. Слово о словах: Очерки о языке. Л. : Дет. лит., 1982.

#### **Словари и справочники**

1. Горбачевич К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.
2. Горбачевич К. С. Словарь эпитетов русского литературного языка.
3. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка.
4. Даль В. И. Пословицы, поговорки и прибаутки русского народа.
5. Каленчук М. Л., Касаткин Л. Л., Касаткина Р. Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка.
6. Лопатин В. В. Русский орфографический словарь.
7. Николина Н. А. Школьный морфемный словарь русского языка.
8. Николина Н. А. Школьный словарь лингвистических терминов.
9. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка.
10. Семенюк А. А., Семенюк И. А. Школьный словарь синонимов русского языка.
11. Розенталь Д. Э., Словарь трудностей русского языка. 5-е изд. М., 2005
12. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка.

#### **Интернет-ресурсы. Цифровые образовательные ресурсы:**

1. русское-слово.рф — сайт издательства «Русское слово».
2. gramota.ru — Справочно-информационный портал по русскому языку.
3. school-collection.edu.ru — Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
4. fcior.edu.ru — Федеральный центр электронных образовательных ресурсов.
5. ruscorgo.ru — Национальный корпус русского языка.
6. feb-web.ru — Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
7. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
8. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
9. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
10. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
11. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
12. [http://rus-gmo.at.ua/load/russkij\\_jazyk/kruzhok\\_po\\_russkomu\\_jazyku/8-1-0-96](http://rus-gmo.at.ua/load/russkij_jazyk/kruzhok_po_russkomu_jazyku/8-1-0-96)
13. [http://www.natapop.ru/index/kruzhok\\_zanimatelnoj\\_grammatiki/0-66](http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66)

#### **Примерные темы проектных и исследовательских работ**

1. Из этимологии фразеологизмов.

2. Из истории русских имён.
3. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
4. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
5. Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
6. Календарь пословиц о временах года.
7. Карта «Интересные названия городов моего края/России».
8. Мы живем в мире знаков.
9. Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
10. Понимаем ли мы язык Пушкина?
11. Этимология обозначений имен числительных в русском языке.
12. Футбольный сленг в русском языке.
13. Компьютерный сленг в русском языке.
14. Названия денежных единиц в русском языке.
15. Интернет-сленг.
16. Межнациональные различия невербального общения.
17. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
18. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
19. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
20. История создания русского алфавита.
21. Словарик названий русской национальной одежды.
22. Календарь старинных народных праздников.
23. Значение русского имени ...(Одно имя)
24. История названия старинного русского города. (Один город)
25. Экскурсия по сказочному заповеднику.
26. Словарная статья на лингвистическую тему для «Энциклопедического словаря юного филолога».
27. Конкурс на лучший рекламный слоган для музея, библиотеки или спортивного зала.
28. Словарик крылатых слов и выражений.